



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PROCESSO SELETIVO PARA OS COLÉGIOS TÉCNICOS DA UFPI  
TERESINA – FLORIANO – BOM JESUS – EDITAL 16/2019

Realização:



# CADERNO DE QUESTÕES

DATA: 19/01/2020  
HORÁRIO: das 08h às 11h30min  
NÚMERO DE QUESTÕES: 40

Nº DE INSCRIÇÃO:

--	--	--	--

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E AGUARDE AUTORIZAÇÃO  
PARA ABRIR O CADERNO DE QUESTÕES

- ☒ Verifique se este caderno contém um total de 40 (quarenta) questões do tipo múltipla escolha, com 5 (cinco) opções de respostas. Se não estiver completo, solicite ao fiscal de sala outro Caderno de Provas. **Não serão aceitas reclamações posteriores.**
- ☒ As questões estão assim distribuídas:  

**LÍNGUA PORTUGUESA: 01 a 20**  
**MATEMÁTICA: 21 a 40**
- ☒ O candidato não poderá entregar o caderno de questões antes de decorridos 60 (sessenta) minutos do início da prova, ressalvados os casos de emergência médica.
- ☒ As respostas devem ser marcadas, obrigatoriamente, no **cartão-resposta**, utilizando caneta esferográfica com **tinta preta** ou **azul, escrita grossa**.
- ☒ Ao concluir a prova, o candidato terá que devolver o **cartão-resposta devidamente assinado** e o **caderno de questões**. A não devolução de qualquer um deles implicará na **eliminação do candidato**.

**LÍNGUA PORTUGUESA****TEXTO 1****Estranhos**

01 Andando no centro da cidade, fui abordado por meu irmão, que, na oportunidade, tentando pegar um assunto  
 02 para o início da conversa, lembrou-me do nosso último encontro, há mais de três anos, numa situação  
 03 semelhante. A partir daí, desatou a falar, como se quisesse redimir-se de culpas.

04 Aquilo que a princípio poderia ter se tornado um diálogo virou, infelizmente, um simples monólogo, dada a  
 05 pressa com que falava. A sensação era para mim, no entanto, muito esquisita. Embora o fitasse de frente, não  
 06 conseguia ouvir absolutamente nada do que dizia, absorvo nas reminiscências da infância, quando tudo  
 07 parecia impregnado de eternidade.

08 Ao despedir-se, alegando compromissos inadiáveis, ficou-me a leve sensação de conhecê-lo de algum lugar.  
 09 Mas não sei de onde.

(Wellington Soares, contista piauiense, in Linguagem dos Sentidos, Quimera Editora, 4ª. edição, Teresina, 2018)

**Leia e analise o texto acima, e responda às questões de 01 a 10.**

01. A ideia central do texto é:

- (A) O distanciamento das pessoas com a correria do mundo moderno.
- (B) A tagarelice de parentes mesmo em ambientes públicos.
- (C) A falta de assunto entre os irmãos que nem mesmo se veem com frequência.
- (D) O desinteresse do autor pelo que falava seu irmão em meio a agitação da rua.
- (E) A infância mal vivida e suas marcas nas duas personagens do conto.

02. O Autor do texto só NÃO demonstra ter sentido pelo irmão:

- (A) indiferença pelo que estava dizendo.
- (B) estranheza pelo encontro repentino.
- (C) repulsa pela inconveniência dele.
- (D) distanciamento da realidade momentânea.
- (E) alheamento aos assuntos tratados por ele.

03. A única palavra que está CORRETAMENTE classificada é

- (A)  *muito*, na linha 05, como advérbio de intensidade.
- (B)  *no entanto*, na linha 05, como locução adverbial concessiva.
- (C)  *absolutamente*, na linha 06, como advérbio de modo.
- (D)  *absorvo*, na linha 06, como substantivo abstrato.
- (E)  *onde*, na linha 09, como pronome relativo.

04. A correlação das colunas está adequada quanto ao significado das palavras em:

- |  |   |
|--|---|
| I – <i> reminiscências</i> (na linha 06) | ( ) denota <i> lembrança</i> .            |
| II – <i> absorvo</i> (na linha 06)       | ( ) o mesmo que <i> expiar</i> .          |
| III – <i> impregnado</i> (na linha 07)   | ( ) o contrário de <i> compenetrado</i> . |
| IV – <i> redimir-se</i> (na linha 03)    | ( ) cognato de <i> solidão</i> .          |
| V – <i> absolutamente</i> (na linha 06)  |   |
| VI – <i> abordado</i> (na linha 01)      |   |

- (A) I – IV – II – V.
- (B) III – II – VI – IV.
- (C) I – V – IV – II.
- (D) IV – III – II – V.
- (E) II – IV – I – V.

05. A única expressão que NÃO tem conotação de linguagem da oralidade é:

- (A) ...tentando pegar um assunto... (na linha 01).
- (B) ...desatou a falar... (na linha 03).
- (C) ...fitasse de frente... (na linha 05).
- (D) ...não conseguia ouvir absolutamente nada... (na linha 06).
- (E) ...alegando compromissos inadiáveis... (na linha 08).

06. Analise a sintaxe destas três construções e depois marque a assertiva CORRETA.

- I. *Andando no centro da cidade...* (na linha 01);
- II. *... tentando pegar um assunto para o início da conversa...* (nas linhas 01 e 02);
- III. *Ao despedir-se...* (na linha 08).

- (A) A oração I denota lugar.
- (B) A oração II denota complementação.
- (C) A oração III denota condição.
- (D) As orações I e III denotam tempo.
- (E) Só a oração II pode ser principal.

07. A divisão silábica das palavras está corretamente feita, EXCETO, em:

- (A) as-sun-to, con-ver-sa, da-í.
- (B) qui-ses-se, prin-cí-pio, ab-sor-to.
- (C) fi-tas-se, re-mi-nis-cên-cias, im-preg-na-do.
- (D) com-pro-mis-sos, pa-re-ci-a, de-sa-tou.
- (E) i-na-diá-ve-is, pre-ssa, i-ní-ci-o.

08. Dadas estas quatro palavras, SÓ é verdade sobre elas:

*início – daí – há – conhecê*

- (A) Somente uma sofreu alteração na acentuação gráfica com a Reforma Ortográfica.
- (B) São acentuadas por razões totalmente diferentes.
- (C) São acentuadas pela mesma regra.
- (D) Duas são acentuadas pela mesma regra.
- (E) Três são acentuadas por serem oxítonas, embora com terminações diferentes.

09. A função sintática do termo destacado está CORRETA apenas em:

- (A) *me* (na linha 02) é objeto direto.
- (B) *de eternidade* (na linha 07) é objeto indireto.
- (C) *lo* (na linha 08), é objeto indireto.
- (D) *a leve sensação* (na linha 08) é sujeito.
- (E) *de onde* (na linha 09) é adjunto adverbial de lugar.

10. Quanto à colocação do pronome oblíquo átono, é CORRETA a proposição:

- (A) Na linha 02, ...*lembrou-me*... não pode mudar de colocação.
- (B) Na linha 03, ...*redimir-se*... pode alterar a colocação.
- (C) Na linha 08, *Ao despedir-se...*, o pronome pode vir em próclise.
- (D) Na linha 04, *se tornado*, a colocação está em desacordo com a norma padrão.
- (E) Na linha 08, *ficou-me*, a próclise e a ênclise são indiferentes.

## TEXT0 2

**Réquiem**

- 01    Nestes verões jaz o homem  
 02    sobre a terra. E a dura terra  
 03    sob os pés lhe pesa. E na pele  
 04    curtida in vivo arde-lhe o sol  
 05    destes outubros. Arde o ar  
 06    deste campo maior desta lonjura  
 07    onde entanguidos bois pastam a poeira.
- 08    E se tem alma não lhe arde o desespero  
 09    de ser dono de nada. Tão seco é o homem  
 10    nestes verões. E tão curtida é a vida,  
 11    tão revestida ao pó nesta paisagem  
 12    neste campo de cinza onde se plantam  
 13    em meio às obras de arte do DNOCS  
 14    o homem e os outros bichos esquecidos.

(Hindemburgo Dobal Teixeira, poeta teresinense, 1927/2008, in Poesia Reunida, 2ª. edição, 2005)

De acordo com o texto, responda às questões de 11 a 18:

11. NÃO condiz com as ideias expressas no poema de H. Dobal:

- (A) O homem nordestino é preguiçoso e não luta para mudar de vida (versos 08 e 09).
- (B) O abandono e o esquecimento por parte do governo são desumanos (versos 05 e 06).
- (C) O homem nordestino é comparado à mera pele de gado curtida pelo tempo (versos 03 e 04).
- (D) O descaso do governo é ironizado pelo autor (verso 13).
- (E) O homem nordestino é igualado aos outros animais (verso 14).

12. A única afirmação VERDADEIRA sobre o poema *Réquiem* é:

- (A) Por ser da segunda geração modernista, sua poética trata de temas ligados ao regionalismo brasileiro, especialmente o homem nordestino.
- (B) A temática política abordada com uma linguagem cortante caracteriza o olhar poético da geração pós-moderna.
- (C) A quase ausência de adjetivos no texto caracteriza o estilo da escola realista que se contrapõe ao descritivismo romântico do homem brasileiro, especialmente o nordestino.
- (D) Os versos brancos e livres caracterizam a poética da primeira fase do modernismo brasileiro, opondo-se à poesia parnasiana.
- (E) A contenção de palavras e ausência de rimas foram usadas para denunciar o analfabetismo reinante no Nordeste brasileiro.

13. A Figura de Linguagem usada pelo poeta está DEVIDAMENTE identificada em:

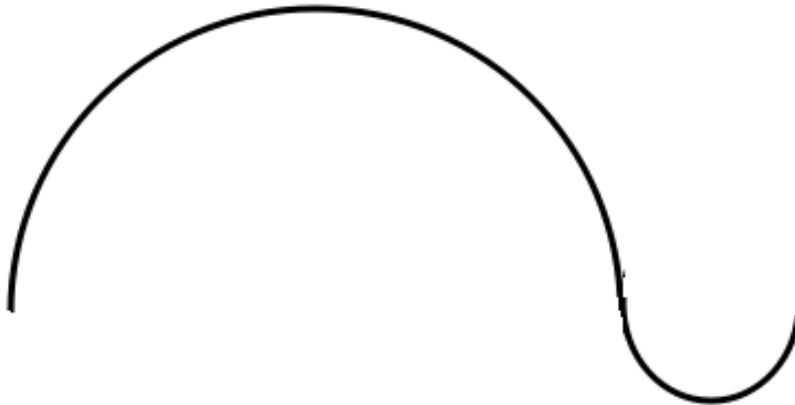
- (A) *A dura terra sob os pés lhe pesa* (nos versos 02 e 03) contém Oximoro.
- (B) *Arde o ar deste campo maior* (nos versos 05 e 06) contém Hipérbole.
- (C) *entanguidos bois pastam a poeira* (verso 08) contém Hipérbato.
- (D) *onde se plantam em meio às obras de arte do DNOCS* (nos versos 12 e 13) contém Metáfora.
- (E) *o homem e os outros bichos esquecidos* (verso 14) contém Comparação.

14. Explorando a gramática do poema de Dobal, NÃO há veracidade em:
- (A) O uso das preposições *sobre* (no verso 01) e *sob* (no verso 02) denota a situação desumana do homem, literalmente inversa.
  - (B) O uso do pronome demonstrativo *este* (e suas variações) retrata a realidade da terra em que o poeta está.
  - (C) A acentuação da palavra *réquiem* é por ser paroxítona terminada em “*em*”.
  - (D) A expressão *in vivo* está destacada por ser de outra língua que não o Português.
  - (E) *DNOCS* é grafado com todas as letras maiúsculas por se tratar de sigla.
15. Só NÃO poderia ser colocada uma vírgula, sem comprometer o sentido original, em:
- (A) duas no verso 08: *, se tem alma,...*
  - (B) uma no verso 06: *maior, desta...*
  - (C) uma no verso 01: *verões, jaz...*
  - (D) duas no verso 04: *, na pele curtida ‘in vivo’,...*
  - (E) uma no verso 12: *cinza, onde...*
16. A respeito do gênero textual dos textos 1 e 2 em análise, é CORRETO afirmar que:
- (A) Ambos são predominantemente narrativos, embora um seja em prosa e o outro em verso.
  - (B) Ambos são predominantemente dissertativos, embora um seja em prosa e o outro em verso.
  - (C) Ambos são predominantemente descritivos, embora um seja em prosa e o outro em verso.
  - (D) Apenas o texto I é predominantemente narrativo por contar com detalhes o encontro dos irmãos.
  - (E) Apenas o texto II é predominantemente dissertativo pelo fato de o autor opinar sobre o tema.
17. A única construção em que o referente do verbo NÃO está devidamente destacado é:
- (A) *Nestes verões jaz o homem sobre a terra* (versos 01 e 02).
  - (B) *E na pele curtida in vivo arde-lhe o sol destes outubros* (versos 03 a 05).
  - (C) *onde se plantam em meio às obras de arte do DNOCS o homem e os outros bichos esquecidos* (versos 12 a 14).
  - (D) *onde entanguidos bois pastam a poeira* (verso 07).
  - (E) *E tão curtida é a vida* (verso 10).
18. A opção em que todas as palavras possuem fonemas para todas as letras é:
- (A) Réquiem – homem – terra.
  - (B) Lhe – campo – lonjura.
  - (C) Entanguidos – bicho – cinza.
  - (D) Esquecidos – plantam – onde.
  - (E) Pastam – outubro – paisagem.
19. A única construção que respeita a regência verbal do uso padrão é:
- (A) Quer namorar comigo.
  - (B) Não assisti o jogo do Flamengo.
  - (C) O Flamengo jogou com o Vasco.
  - (D) Gil torce pelo Vasco.
  - (E) Não lembrei do jogo.
20. O acento grave, indicativo da ocorrência de crase, deve ser aplicado OBRIGATORIAMENTE em:
- (A) Paguei minhas contas uma a uma.
  - (B) Agora, chegaram as três.
  - (C) Comi um bife a cavalo.
  - (D) Acho que saiu a francesa.
  - (E) Vamos até a casa de mamãe.

**MATEMÁTICA**

21. Mateus, Andressa e Jorge foram até uma pizzaria e dividiram uma pizza. Mateus retirou metade da pizza e Andressa retirou dois quintos da pizza que sobrou. A porcentagem da pizza original que sobrou para Jorge é:
- (A) 20%
  - (B) 25%
  - (C) 30%
  - (D) 35%
  - (E) 40%
22. Uma fábrica de refrigerantes e sucos produz  $x$  litros de refrigerantes a cada 3 horas e  $y$  litros de sucos de laranja a cada 4 horas. O produto entre a quantidade de litros de refrigerantes e a quantidade de litros de suco de laranja produzidos após 2 dias é:
- (A)  $48xy$
  - (B)  $64xy$
  - (C)  $96xy$
  - (D)  $192xy$
  - (E)  $384xy$
23. Considere as sentenças abaixo:
- I.  $2^9 > 3^6$ .
  - II.  $(2^{10})^2 = 2^{20}$ .
  - III. O dobro de  $2^9$  é  $2^{10}$ .
- A opção que contém as informações corretas sobre as sentenças I, II e III é:
- (A) As sentenças I e II são falsas.
  - (B) As sentenças II e III são verdadeiras.
  - (C) A sentença II é falsa.
  - (D) A sentença III é falsa.
  - (E) As sentenças I, II e III são verdadeiras.
24. Em uma mesa há nove cartões numerados de 1 a 9. José retirou três cartões da mesa cujo produto dos números dos cartões é 90 e Amanda retirou dois cartões da mesa cujo produto dos números dos cartões é 7. A soma dos números dos cartões deixados sobre a mesa é:
- (A) 15
  - (B) 25
  - (C) 20
  - (D) 18
  - (E) 21

25. Na figura abaixo temos uma estrada que é formada por duas semicircunferências de raios 5 km e 1 km. A opção que contém o comprimento dessa estrada em quilômetros é:



- (A) 6
- (B) 12
- (C)  $6\pi$
- (D)  $10\pi$
- (E)  $12\pi$

26. Na soma dos números decimais abaixo, cada letra representa um algarismo. O valor de  $b+d$  é igual à:

$$\begin{array}{r}
 0,0005 \\
 + 0,123b \\
 \hline
 0,d923 \\
 \hline
 1,0162
 \end{array}$$

- (A) 12
- (B) 10
- (C) 13
- (D) 9
- (E) 11

27. Carla e Fernando foram ao supermercado com  $N$  e  $M$  reais respectivamente. Carla comprou dez produtos que custavam 5 reais e Fernando comprou seis produtos que custavam 3 reais. Após pagarem as compras e saírem do supermercado, Carla percebeu que possuía o dobro do dinheiro que Fernando possuía. A opção que contém a relação correta entre  $N$  e  $M$  é:

- (A)  $N = 2M + 14$
- (B)  $N = 2M + 16$
- (C)  $N = 2M + 18$
- (D)  $N = 2M + 20$
- (E)  $N = 2M + 22$

28. Jonas possui um campo de futebol em formato retangular onde o comprimento é quatro vezes maior que a sua largura. Sabendo que o metro quadrado da grama sintética custa 25 reais e que Jonas gastou 3.600 reais para cobrir todo o campo. A medida do comprimento do campo de futebol de Jonas em metros é:

- (A) 12
- (B) 18
- (C) 24
- (D) 30
- (E) 36

29. Robson foi a uma padaria e comprou 50% de um bolo de chocolate e 30% de um bolo de abacaxi e pagou 39 reais. Sabendo que o preço do bolo de chocolate é o dobro do preço do bolo de abacaxi, a opção que contém o valor do bolo de chocolate inteiro é:

- (A) 15
- (B) 30
- (C) 45
- (D) 60
- (E) 75

30. O chão do quarto de Roberto tem o formato de um retângulo cuja medida do comprimento é o triplo da medida da largura e possui uma área de 12 metros quadrados. Roberto deseja cobrir o chão do seu quarto com azulejos que possuem o formato de um quadrado de lado medindo 0,5 metros. A quantidade de azulejos que são necessários para cobrir completamente o chão do quarto é:

- (A) 18
- (B) 20
- (C) 24
- (D) 36
- (E) 48

31. Na tabela 3x3 abaixo, temos nove números reais positivos distribuídos de modo que o número no quadrado central de cada linha ou coluna é dado pela soma dos quadrados dos outros dois números que estão nos quadrados extremais da mesma linha ou coluna respectivamente. Sabendo disso, o valor de  $a+b+x+y$  é:

1	a	1
8	b	x
$\sqrt{7}$	y	1

- (A) 78
- (B) 80
- (C) 82
- (D) 84
- (E) 86



32. Na figura abaixo temos um quadrado de lado medindo L centímetros e um triângulo equilátero de lado medindo M centímetros. Sabendo que o perímetro do quadrado é igual ao perímetro do triângulo equilátero, a opção que contém o valor de  $\frac{M^2}{L^2} - \frac{M}{L}$  é:

(A)  $\frac{2}{9}$

(B)  $\frac{4}{9}$

(C)  $\frac{5}{9}$

(D)  $\frac{7}{9}$

(E)  $\frac{8}{9}$



33. Em uma cesta de frutas existem 10 laranjas e 40 tangerinas. Após adicionar N laranjas à cesta, o percentual da quantidade de tangerinas passou a ser 40% da quantidade total de frutas. A alternativa que contém a informação correta sobre N é:

- (A) N é múltiplo de 5
- (B) N é múltiplo de 3
- (C) N é múltiplo de 7
- (D) N é múltiplo de 8
- (E) N é múltiplo de 11

34. Em uma concessionária, o carro A custa x reais, o carro B custa xy reais, o carro C custa xy reais e o carro D custa  $x^2$  reais, onde x e y são números inteiros positivos. Fagner comprou  $x^4$  unidades do carro A e  $x^2y$  unidades do carro B. Karina comprou xy unidades do carro C e  $x^2$  unidades do carro D. A opção que contém o quociente entre o valor gasto por Fagner e o valor gasto por Karina é:

- (A) y
- (B)  $y^2$
- (C) x
- (D)  $x^2$
- (E) xy

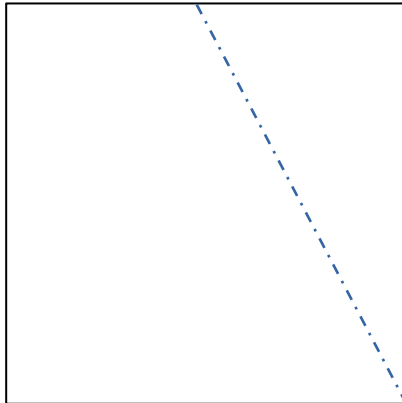
35. Um capital foi aplicado a juro simples com taxa de 5% ao mês, durante M meses. Se no fim desse período o juro produzido foi igual ao dobro do capital investido, a opção que contém o valor de M é:

- (A) 10
- (B) 20
- (C) 25
- (D) 40
- (E) 50

36. Um comerciante precisa distribuir N laranjas em caixas. Se o agricultor coloca 25 laranjas em 40 caixas então sobrarão laranjas fora das caixas. Se o agricultor coloca 30 laranjas por caixa então serão necessários no máximo 34 caixas para acomodar todas as N laranjas. Sabendo que N é um múltiplo de 30, o valor de N é:

- (A) 960
- (B) 1020
- (C) 990
- (D) 1080
- (E) 1050

37. Um folha de papel no formato de um quadrado de lado medindo 10 centímetros foi cortada conforme a figura abaixo, resultando em um trapézio e em um triângulo retângulo. Sabendo que a área do trapézio é o triplo da área do triângulo retângulo, a opção que contém a medida da hipotenusa do triângulo retângulo é:



- (A) 10  
 (B)  $2\sqrt{5}$   
 (C)  $3\sqrt{5}$   
 (D)  $4\sqrt{5}$   
 (E)  $5\sqrt{5}$
38. O professor de Matemática, Celso, afirmou em uma das suas aulas de geometria plana que é possível descobrir a área de um retângulo conhecendo o seu perímetro e a medida da sua diagonal. Se o perímetro de um retângulo é 50 cm e a medida da diagonal deste retângulo é  $\sqrt{397}$ cm, a medida da área deste retângulo em centímetros quadrados é igual a:
- (A) 114  
 (B) 100  
 (C) 126  
 (D) 150  
 (E) 136
39. Uma costureira consegue fazer durante um mês no máximo 100 vestidos. Sabendo que o preço de custo para fazer cada vestido é de 100 reais e que se a costureira consegue fazer  $x$  vestidos durante um mês então o seu preço de venda é de  $300 - 2x$  reais. A opção que contém a quantidade de vestidos que a costureira deve produzir durante um mês para obter o lucro máximo é:
- (A) 25  
 (B) 30  
 (C) 45  
 (D) 50  
 (E) 80
40. Um pintor para fazer a sua obra de arte usará uma tela em formato de um triângulo retângulo onde a diferença entre a medida do maior dos catetos e o menor dos catetos é 2 metros e a diferença entre a medida da hipotenusa e a medida do maior dos catetos também é 1 metro. A opção que contém a medida da hipotenusa é:
- (A) 4  
 (B)  $\sqrt{6} + 1$   
 (C)  $\sqrt{6} + 2$   
 (D)  $\sqrt{6} + 3$   
 (E)  $\sqrt{6} + 4$

**RASCUNHO**

**RASCUNHO**