



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PROCESSO SELETIVO PARA OS COLÉGIOS TÉCNICOS DA UFPI  
TERESINA – FLORIANO – BOM JESUS – EDITAL 21/2017

Realização:



# CADERNO DE QUESTÕES

DATA: 14/01/2018  
HORÁRIO: das 08h às 11h30min  
NÚMERO DE QUESTÕES: 40

Nº DE INSCRIÇÃO:

--	--	--	--

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES E AGUARDE AUTORIZAÇÃO  
PARA ABRIR O CADERNO DE QUESTÕES

- ☒ Verifique se este caderno contém um total de 40 (quarenta) questões do tipo múltipla escolha, com 5 (cinco) opções de respostas. Se não estiver completo, solicite ao fiscal de sala outro Caderno de Provas. **Não serão aceitas reclamações posteriores.**
- ☒ As questões estão assim distribuídas:  

**LÍNGUA PORTUGUESA: 01 a 20**  
**MATEMÁTICA: 21 a 40**
- ☒ O candidato não poderá entregar o caderno de questões antes de decorridos 60 (sessenta) minutos do início da prova, ressalvados os casos de emergência médica.
- ☒ As respostas devem ser marcadas, obrigatoriamente, no **cartão-resposta**, utilizando caneta esferográfica com **tinta preta** ou **azul, escrita grossa**.
- ☒ Ao concluir a prova, o candidato terá que devolver o **cartão-resposta devidamente assinado** e o **caderno de questões**. A não devolução de qualquer um deles implicará na **eliminação do candidato**.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

## TEXTO I

**Em luta contra depressão, Jim Carrey resume perfeitamente o que a doença faz no paciente**

01 Famoso por sua versatilidade, o ator e comediante Jim Carrey falou sobre sua depressão e a luta  
02 constante contra a doença, que atinge cerca de 350 milhões de pessoas no mundo, de acordo com a  
03 Organização Mundial da Saúde (OMS). Jim Carrey tem depressão

04 O ator revelou o diagnóstico em 2004, durante uma entrevista à rede norte-americana CBS News, e  
05 chegou a dizer que a doença tem fases mais amenas e outras difíceis: “Há picos e vales, mas eles são sempre  
06 cavados e suavizados para que você sinta um permanente desespero e fique sem respostas, mesmo que viva  
07 bem”, disse na época.

08 O ator ainda chegou a abordar a capacidade de mascarar a condição: “Você consegue sorrir quando  
09 está no trabalho, mas continua em um baixo nível de aflição.”

10 Como o paciente se sente: ator descreve

11 Após anos sem falar sobre o assunto, Jim o retomou em uma entrevista ao site britânico I News. Nela, o  
12 ator diz que “às vezes, é feliz” e explica que a depressão vai e volta, mas agora ele aprendeu a conviver e  
13 enfrentá-la.

14 “Neste momento, eu não tenho depressão. Não há uma experiência de depressão. Eu tive isso por anos,  
15 mas, agora, quando a chuva vem, chove, mas passa. Ela não fica mais o suficiente para me deixar imerso e  
16 me afogar”, descreveu.

17 A declaração do ator resume de maneira exata como a depressão se apresenta e ainda ressalta  
18 aspectos importantes da doença.

19 Depressão não é constante

20 Diferente do senso comum, ter depressão não é se sentir desanimado e desesperançoso o tempo todo,  
21 visto que a presença e intensidade dos sintomas variam. Todavia, o que diferencia a tristeza comum da  
22 depressão é a duração dos sinais.

23 “O problema começa quando o sentimento debilita a qualidade de vida do doente, se manifestando  
24 durante a maior parte do dia, quase diariamente, por um período de duas semanas, no mínimo”, explica o  
25 psiquiatra Antônio Geraldo da Silva, superintendente técnico da Associação Brasileira de Psiquiatria.

26 Em alguns casos, mesmo nos momentos em que os sintomas estão amenos, há uma constante  
27 sensação de que algo não está como deveria, a qual pode ser comparada a sentimentos como aflição, agonia  
28 e até angústia.

29 Comportamento “normal” para outras pessoas

30 Ainda existe o estereótipo de que ter depressão é passar o dia na cama, sendo que grande parte das  
31 pessoas que convivem com a doença podem trabalhar e estudar “normalmente”, até mesmo aparentarem  
32 felicidade. Jim Carrey é um exemplo disso, já que continuou a trabalhar e até a manter o característico senso  
33 de humor em público, mesmo com depressão.

34 Apesar disso, existem, sim, pacientes que interrompem integralmente suas atividades diárias, já que o  
35 problema pode ser manifestado de diferentes formas.

36 A busca por informações é a principal tarefa para identificar sinais de depressão menos óbvios e buscar  
37 ajuda para si ou outras pessoas.

38 É controlável

39 A depressão do ator Jim Carrey mostra que o tratamento adequado pode controlar a doença, recuperar  
40 a qualidade de vida e evitar recidivas, uma vez que o paciente aprende a identificar e lidar com os sinais.

41 O primeiro passo é buscar auxílio médico. Se o quadro for confirmado, podem ser adotados  
42 medicamentos antidepressivos. A terapia com psicólogo e a prática de atividades físicas também são  
43 indicados.

Adaptado de: <http://www.agrandeartedeserfeliz.com/em-luta-contradepressao-jim-carrey-resume-perfeitamente-o-que-doenca-faz-no-paciente/>.

01. Com base nas informações do Texto I, analise as assertivas a seguir e indique a opção CORRETA.
- I. Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), Jim Carrey é uma das cerca de 350 milhões de pessoas do mundo que lutam contra a depressão;
  - II. Quando Jim Carrey afirma que “Neste momento, eu não tenho depressão. Não há uma experiência de depressão”, pode-se asseverar que o ator está curado e que não haverá recidivas;
  - III. Apesar de ainda haver um estereótipo de prostração, há pessoas que têm depressão e aparentam normalidade e até felicidade ao realizar suas atividades diárias.
- (A) Apenas a assertiva I está correta.
  - (B) Apenas a assertiva II está correta.
  - (C) Apenas a assertiva III está correta.
  - (D) Apenas as assertivas I e II estão corretas.
  - (E) Apenas as assertivas I e III estão corretas.
02. Pode-se afirmar, com base nas informações do Texto I, EXCETO que:
- (A) Jim Carrey, apesar de ser muito famoso, desenvolveu um quadro depressivo.
  - (B) segundo Jim Carrey, a depressão provoca um estado permanente de desespero, mesmo que se viva bem.
  - (C) conforme Jim Carrey, a diferença entre tristeza e depressão é a duração dos sinais.
  - (D) Jim Carrey é um exemplo de como o tratamento da depressão pode controlar a doença, melhorar a qualidade de vida e evitar a sua reincidência.
  - (E) em entrevista ao I News, Jim Carrey afirmou que consegue conviver e enfrentar a depressão e que, apesar de a doença ir e voltar, às vezes é feliz.
03. Com base na interpretação do trecho do Texto I “Neste momento, eu não tenho depressão. Não há uma experiência de depressão. Eu tive isso por anos, mas, agora, quando a chuva vem, chove, mas passa. Ela não fica mais o suficiente para me deixar imerso e me afogar”, pode-se afirmar que:
- (A) o ator não teve depressão e por isso se irrita ao responder à pergunta do entrevistador.
  - (B) Jim Carrey não aprecia o período chuvoso, pois este o faz lembrar do seu período depressivo.
  - (C) a chuva é utilizada em seu sentido pleonástico para enfatizar a continuidade da depressão.
  - (D) a chuva a que Jim Carrey se refere provocou uma enchente e quase o afogou.
  - (E) a unidade lexical “chuva” é utilizada em sentido figurado pelo ator para representar a depressão.
04. Em relação à expressão “picos e vales” (linha 05), no Texto I, pode-se identificar a figura de linguagem:
- (A) Metáfora.
  - (B) Anáfora.
  - (C) Pleonasma.
  - (D) Hipérbato.
  - (E) Metonímia.
05. De acordo com a função exercida sintaticamente no interior da oração, analise o período “O ator revelou o diagnóstico de depressão em 2004, durante uma entrevista à rede norte-americana CBS News”, assinale V para as assertivas verdadeiras e F para as assertivas falsas e, em seguida, marque a opção CORRETA.
- ( ) A unidade lexical “ator” exerce a função de sujeito da oração.
  - ( ) A unidade lexical “diagnóstico” exerce a função de núcleo do objeto indireto.
  - ( ) O núcleo do predicado é exercido pelo verbo revelar, por isso o predicado é classificado como verbal.
  - ( ) A expressão “durante uma entrevista à rede norte-americana CBS News” exerce a função de adjunto adverbial.
  - ( ) A expressão “em 2014” exerce a função de adjunto adnominal de “depressão”.
- (A) V, F, V, F, V.
  - (B) F, V, V, F, F.
  - (C) F, F, F, F, F.
  - (D) F, F, V, V, F.
  - (E) F, V, F, V, F.

06. Quanto à composição do período “Existem, sim, pacientes com depressão que interrompem integralmente suas atividades diárias.”, pode-se afirmar que:
- (A) é um período simples.
  - (B) é um período composto por coordenação.
  - (C) é um período composto por subordinação de oração substantiva.
  - (D) é um período composto por subordinação de oração adjetiva.
  - (E) é um período composto por subordinação de oração adverbial.
07. Quanto à composição do período “O problema começa quando o sentimento debilita a qualidade de vida do doente.”, assinale a opção CORRETA.
- (A) O período é simples, pois apresenta apenas uma oração absoluta.
  - (B) O período é composto por coordenação, tendo o “quando” como conjunção acoplativa da oração coordenada sindética.
  - (C) O período é composto por subordinação, pois apresenta duas orações independentes que se acoplam pelo uso da conjunção quando.
  - (D) O período é composto por subordinação em razão de apresentar uma oração principal e uma oração subordinada adverbial temporal.
  - (E) O período é composto por subordinação em razão de apresentar uma oração principal e uma oração subordinada substantiva predicativa.
08. Quanto ao processo de formação das palavras “Desesperançoso” (linha 20), “antidepressivo” (linha 42), e “diariamente” (linha 24), pode se afirmar que:
- (A) são formadas, respectivamente, por derivação prefixal e sufixal; derivação prefixal; e derivação sufixal.
  - (B) são formadas, respectivamente, por derivação prefixal; derivação prefixal e sufixal; e derivação sufixal.
  - (C) são formadas, respectivamente, por derivação parassintética; derivação prefixal e sufixal; e derivação sufixal.
  - (D) são formadas, respectivamente, por parassíntese; derivação prefixal e sufixal; e derivação imprópria.
  - (E) são formadas, respectivamente, por derivação prefixal e sufixal; derivação prefixal e sufixal; e sufixação.
09. Quanto aos tempos verbais das unidades “revelou” (linha 04), “deveria” (linha 27) e “convivem” (linha 31), assinale a opção CORRETA.
- (A) Pretérito perfeito do modo indicativo; futuro do pretérito do modo indicativo; presente do modo indicativo; respectivamente.
  - (B) Pretérito imperfeito do modo indicativo; futuro do pretérito do modo indicativo; presente do modo indicativo; respectivamente.
  - (C) Pretérito perfeito do modo indicativo; futuro do presente do modo indicativo; presente do modo indicativo; respectivamente.
  - (D) Pretérito perfeito do modo indicativo; futuro do pretérito do modo subjuntivo; presente do modo indicativo; respectivamente.
  - (E) Pretérito perfeito do modo indicativo; futuro do pretérito do modo indicativo, presente do modo subjuntivo, respectivamente.
10. De acordo com a classificação dos encontros vocálicos encontrados nas palavras “chegou”, “Eu”, “Diariamente”, e “estereótipo”, assinale a opção CORRETA.
- (A) Ditongo, ditongo, hiato e hiato, respectivamente.
  - (B) Ditongo, ditongo, ditongo e hiato, respectivamente.
  - (C) Ditongo, ditongo, ditongo e ditongo, respectivamente.
  - (D) Ditongo, ditongo, tritongo e hiato, respectivamente.
  - (E) Hiato, ditongo, ditongo e hiato, respectivamente.

TEXTO II

Blues pra Bia (Chico Buarque)

Eu fiz este *blues* pra Bia  
 Mas Bia não vem me ouvir  
 Não vou censurar a bela  
 É da natureza dela  
 Viver solta por aí

Compus doce melodia  
 Pra ela se enternecer  
 Rimei com melancolia  
 Meu dia a dia sem Bia  
 Mas Bia não quer saber

Vai ver que nem imagina  
 Que estou a me insinuar  
 Talvez ela dê risada  
 Talvez fique encabulada  
 Talvez queira me avisar

Que no coração de Bia  
 Meninos não têm lugar  
 Porém nada me amofina  
 Até posso virar menina  
 Pra ela me namorar

Disponível em: <https://www.vagalume.com.br/chico-buarque/blues-pra-bia.html> (Acesso em: 07/12/2017)

11. Acerca da leitura e interpretação do texto II, assinale a opção CORRETA.

- I. É possível afirmar certamente que essa composição textual se deu após uma decepção amorosa do autor, de modo que o sentimento de rejeição o deixou inspirado;
- II. Pela interpretação do texto, em “Rimei com melancolia / Meu dia a dia sem Bia”, é possível entender que os dias sem Bia são de tristeza e desencanto;
- III. O entendimento de que Bia não gosta do eu-lírico por Bia não gostar de meninos é possibilitado a partir dos versos “Até posso virar menina / Pra ela me namorar”;
- IV. A partir do que é informado na última estrofe, é possível voltar a pistas linguísticas deixadas anteriormente e entendê-las com mais clareza, como a do verso “Talvez queira me avisar”.

- (A) Apenas a afirmação I é verdadeira.
- (B) Apenas as afirmações II e III são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmações II e IV são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmações III e IV são verdadeiras.
- (E) Apenas as afirmações II, III e IV são verdadeiras.

12. Acerca da leitura e análise dos aspectos linguísticos e literários do texto II, assinale a opção INCORRETA.

- (A) Trata-se de um texto poético, no qual o eu-lírico masculino se expressa, na modalidade padrão da língua portuguesa, sobre seu interesse por uma garota chamada Bia.
- (B) É possível identificar, em algumas passagens do texto, traços linguísticos que são mais característicos da modalidade oral da língua, como se vê no trecho “Pra ela me namorar”.
- (C) A palavra Bia está grafada com primeira letra maiúscula pelo fato de, segundo a norma padrão da língua portuguesa, tratar-se de um nome de pessoa e, portanto, ser um substantivo próprio.
- (D) A forma verbal “têm” se encontra assim grafada pelo fato de o verbo estar conjugado na terceira pessoa do plural e estar presente do modo indicativo, indicando certeza.
- (E) O texto está escrito na primeira pessoa do singular, contendo quatro estrofes de cinco versos que são organizados para rimarem entre si.

13. No texto II, o vocábulo “amofina” tem valor de:
- (A) aborrece.
  - (B) desencoraja.
  - (C) concorda.
  - (D) desiste.
  - (E) desnamora.
14. Acerca do vocábulo “enternecer” (v. 07), é possível afirmar que:
- (A) trata-se de um verbo de primeira conjugação, porém substantivado.
  - (B) trata-se de um verbo de segunda conjugação na forma de subjuntivo.
  - (C) trata-se de um verbo de segunda conjugação na forma de infinitivo.
  - (D) trata-se de um verbo de terceira conjugação e reflexivo.
  - (E) trata-se de um verbo de primeira conjugação e pronominal.
15. No verso “Compus doce melodia” (v. 06), é INCORRETO afirmar que há:
- (A) Um sujeito oculto.
  - (B) Um verbo no presente do modo indicativo.
  - (C) Um predicado verbal.
  - (D) Um verbo em primeira pessoa.
  - (E) Um adjunto adverbial.

TEXTO III

Desenganos da vida humana metaforicamente  
É a vaidade, Fábio, nesta vida,  
Rosa, que da manhã lisonjeada,  
Púrpuras mil, com ambição dourada,  
Airosa rompe, arrasta presumida.

É planta, que de abril favorecida,  
Por mares de soberba desatada,  
Florida galeota empavesada,  
Sulca ufana, navega destemida.

É nau enfim, que em breve ligeireza,  
Com presunção de Fênix generosa,  
Galhardias apresta, alentos preza:

Mas ser planta, ser rosa, nau vistosa  
De que importa, se aguarda sem defesa  
Penha a nau, ferro a planta, tarde a rosa?

In: BOSI, Alfredo. História Concisa da Literatura Brasileira. São Paulo: Cultrix, 1975.

16. O texto III é de autoria de um escritor baiano (1623-1696) bastante representativo do barroco brasileiro e que também é conhecido como “boca do inferno”. Trata-se de:
- (A) Machado de Assis.
  - (B) Gregório de Matos.
  - (C) Olavo Bilac.
  - (D) José de Alencar.
  - (E) Gonçalves Dias.
17. O segundo terceto do texto III conclui metaforicamente sobre:
- (A) a efemeridade da beleza.
  - (B) a fuga da cidade pelos poetas.
  - (C) a expansão do império marítimo.
  - (D) os exageros do Brasil colônia.
  - (E) a soberba da corte no Brasil.

18. O texto III trata de um tema bastante explorado na literatura, especialmente no Barroco, que é(são):
- (A) A corrupção natural dos homens, como se pode observar no verso “Com presunção de Fênix generosa”.
  - (B) As grandes navegações europeias, como se pode observar no verso “Sulca ufana, navega destemida”.
  - (C) A beleza proporcionada pela natureza, como se pode observar no verso “É planta, que de abril favorecida”.
  - (D) A vaidade da vida humana, como se pode observar no verso “É a vaidade, Fábio, nesta vida”.
  - (E) O amor não correspondido, como se pode observar no verso “Por mares de soberba desatada”.
19. O texto III contém quatorze versos que estão organizados em dois quartetos e dois tercetos. Essa forma composicional é conhecida na literatura como:
- (A) Epopeia.
  - (B) Sextilha.
  - (C) Ode.
  - (D) Cantiga.
  - (E) Soneto.
20. O texto III pertence ao gênero literário que trabalha com as emoções e explora os sentimentos que é denominado de:
- (A) Lírico.
  - (B) Épico.
  - (C) Dramático.
  - (D) Histórico.
  - (E) Tragédia.

**MATEMÁTICA**

21. Um programa de recompensas de cartão de crédito oferece o seguinte sistema de pontuação dentro de um mês: as dez primeiras compras do mês dão 10 pontos cada, as dez seguintes dão vinte pontos cada, e da 21<sup>a</sup> primeira compra em diante (naquele mês) dá 30 pontos cada, até o fim do mês, quando o ciclo se encerra e reinicia no próximo mês. Os pontos, por fim, podem ser trocados por brindes. Se Karillos for um recém-cliente do cartão (isto é, possui zero pontos de início), e quiser, em seu mês de estreia, adquirir um brinde de 2000 pontos, então a quantidade mínima de compras que ele deve fazer é:
- (A) 74  
(B) 75  
(C) 76  
(D) 77  
(E) 78
22. Em um grupo, há três vezes mais mulheres (adultas) do que homens (adultos) e cinco crianças a mais do que homens (adultos). Se há nove crianças no grupo, a quantidade de pessoas no grupo é:
- (A) 24  
(B) 25  
(C) 26  
(D) 27  
(E) 28
23. Se  $N$  é um número par, então a opção abaixo que representa um número ímpar é:
- (A)  $N + 1$   
(B)  $N + 2$   
(C)  $N + 4$   
(D)  $N \times 3$   
(E)  $N \times 2$
24. O perímetro de um retângulo é 22m e seu comprimento é 4m. Pode-se afirmar que 50% da área deste retângulo em  $m^2$  é:
- (A) 14  
(B) 15  
(C) 16  
(D) 17  
(E) 18
25. Exatamente  $\frac{2}{3}$  das flores em um jardim são rosas. A opção abaixo que pode representar o número total de flores no jardim é:
- (A) 10  
(B) 14  
(C) 16  
(D) 20  
(E) 24
26. O valor de  $x$  na equação  $4^{5x+10} = 2(2^{3x-1})$  é:
- (A)  $x = 20/7$       (B)  $x = -7/20$       (C)  $x = -20/7$       (D)  $x = 7/20$       (E)  $x = -7/10$

27. A professora Aline escreveu no quadro a seguinte expressão algébrica:  $(x - 2y + z)^2$ . Em seguida, ela pediu para a melhor aluna da classe, Cecília, expandir a expressão no quadro. Sabendo que Cecília acertou, a resposta de Cecília foi:
- (A)  $x^2 + 4y^2 + z^2 + 4xy - 4yz + 2xz$   
 (B)  $x^2 + 4y^2 + z^2 - 4xy - 4yz + 2xz$   
 (C)  $x^2 + 4y^2 + z^2 - 4xy - 4yz - 2xz$   
 (D)  $x^2 - 4y^2 + z^2 - 4xy - 4yz + 2xz$   
 (E)  $x^2 + 4y^2 - z^2 + 4xy + 4yz + 2xz$
28. Em um triângulo retângulo isósceles, a medida da hipotenusa é  $10\sqrt{2}$  cm. O valor da área deste triângulo em  $\text{cm}^2$  é:
- (A) 100  
 (B)  $100\sqrt{2}$   
 (C) 50  
 (D)  $50\sqrt{2}$   
 (E) 25
29. Se em uma fração o numerador e o denominador são números opostos e não nulos, então um valor numérico que representa essa fração é:
- (A) 0  
 (B) 2  
 (C) -2  
 (D) 1  
 (E) -1
30. Na *Black Friday* de 2017, uma loja de eletrônicos marcou os preços de seus produtos 40% abaixo do preço original. Caso o cliente possuísse o cartão da loja, ainda teria um desconto de 10% sobre o valor total da compra. Se Rodrigo comprou um celular que, antes da remarcação de preços, custava R\$ 1000,00 e ele não possui o cartão da loja, então o valor que ele deixou de economizar caso tivesse o cartão da loja foi de:
- (A) R\$ 30,00  
 (B) R\$ 40,00  
 (C) R\$ 50,00  
 (D) R\$ 60,00  
 (E) R\$ 70,00
31. Dois retângulos, A e B, são semelhantes (isto é, as respectivas medidas são diretamente proporcionais numa razão conhecida). O comprimento do retângulo A é 5, enquanto o comprimento do retângulo B é 25. Se  $w$  é a largura do retângulo A, a opção abaixo que representa a largura de B em termos de  $w$  é:
- (A)  $w/5$                       (B)  $w - 5$                       (C)  $w + 5$                       (D)  $5w$                       (E)  $w^5$
32. O comprimento de um veleiro é 60m. Djair deseja construir um modelo em escala deste veleiro na proporção de 1:80. Neste caso, o comprimento do modelo, em centímetros, será:
- (A) 0,75 cm  
 (B) 7,5 cm  
 (C) 75 cm  
 (D) 750 cm  
 (E) 7500 cm

33. Se a soma de dois inteiros consecutivos é 75, então o valor do menor inteiro é:
- (A) 24  
 (B) 29  
 (C) 37  
 (D) 41  
 (E) 74
34. Novamente a professora Aline propõe um problema no quadro para Cecília. Ela pede que Cecília represente algebricamente a seguinte afirmação: “A diferença entre dois números é 7 unidades menor do que a soma dos mesmos dois números”. Sabendo que Cecília respondeu corretamente, a opção abaixo que representa a resposta de Cecília é:
- (A)  $a - b = a + b - 7$   
 (B)  $a - b - 7 = a + b$   
 (C)  $a - b = ab - 7$   
 (D)  $a - b - 7 = ab$   
 (E)  $a - b - 7 = a + b + 7$
35. A opção a seguir que representa o conjunto solução da inequação  $-3x + 2 < -2x + 4$  é:
- (A)  $x > -2$   
 (B)  $x < -2$   
 (C)  $-2 < x < 5$   
 (D)  $x > 5$   
 (E)  $x < 5$
36. Adriano comprou um terreno com forma de retângulo que possui largura  $a - b$ , comprimento  $a + b$  e área  $1500\text{m}^2$ . Sabendo que  $a^2 = 1600$  e que Adriano construirá uma piscina quadrada de lado  $b$ , então a área da piscina de Adriano será:
- (A)  $10\text{ m}^2$   
 (B)  $100\text{ m}^2$   
 (C)  $1000\text{ m}^2$   
 (D)  $1200\text{ m}^2$   
 (E)  $1400\text{ m}^2$
37. Um navio cargueiro viaja a uma velocidade de  $m$  km/h quando em mar aberto. A opção abaixo que representa o número de quilômetros percorridos pelo cargueiro em  $n$  minutos é:
- (A)  $m/60n$   
 (B)  $nm/60$   
 (C)  $60nm$   
 (D)  $60n + m$   
 (E)  $60m + n$
38. Augusto consegue correr 5 km em 36 minutos. Se ele mantiver a mesma velocidade, então a distância que percorrerá em 45 minutos é:
- (A)  $1/9$  km  
 (B)  $5/36$  km  
 (C)  $5/4$  km  
 (D)  $10/4$  km  
 (E)  $25/4$  km

39. Um conjunto A possui 1009 elementos, enquanto o conjunto B possui 2018 elementos. Se a intersecção entre A e B possui 1009 elementos, então NÃO é correto afirmar que:
- (A) O conjunto A está contido no conjunto B.
  - (B) A união entre os conjuntos A e B possui 2018 elementos.
  - (C) O conjunto B contém o conjunto A.
  - (D) A intersecção entre os conjuntos A e B é igual ao conjunto A.
  - (E) O conjunto B está contido no conjunto A.
40. Se um produto recebe um desconto de 50% e sobre esse valor com desconto incide outro desconto de 50%, então um desconto que equivalha a esses dois descontos terá que ser de:
- (A) 25%.
  - (B) 30%.
  - (C) 50%.
  - (D) 75%.
  - (E) 80%.